

教育普及

みる・つくる・かんじる



ワークショップ春夏秋冬・体験から鑑賞まで

身体と感覚を活性化させる遊びや制作と、みんなでコレクション展示室の作品を視ることを組み合わせたワクワク・ドキドキのワークショップです。

アトリエ・ミュージアム みんなでつくろっ!

小さい子どもから大人まで、美術館に来た人は誰でも参加できるワークショップです。いろいろな素材に触ったり、描いたり、つくったりします。内容は当日来てのお楽しみです。

特別ワークショップ&レクチャー

美術の世界が広がるっておきの時間です。美学・美術史の話や専門的な技法講座をはじめ、美術以外の分野の専門家を招いての講座も開催します。

スクールプログラム

学校や園を対象とした「みる」+「つくる」+「かんじる」を組み合わせた美術体験プログラムや、学校の先生のための講座などを開催します。

朝のおとなの1010 [てんてん]講座・お話から体験まで

美術の世界に親しみやすくなるワークショップ・レクチャーです。夜は忙しくて参加できない方に向けて、午前10時10分から行います。

夜のおとなの金曜講座・お話から体験まで

日常の中にある美術や美術作品のお話会です。仕事帰りのひととき、美術館で過ごしてみませんか。「視るは楽しい教材ボックス」「大分県から絵の具をつくる」「美術からみた文化」「素材と技術」のテーマから行います。



美術館の展覧会を
お得に楽しめる
年間パスポート

主なメンバーステージ：
「TAKASAGO」
年会費 5,000円

大分県芸術文化友の会
OITA PREF ARTS & CULTURE MEMBERSHIP

特典1	特典2	特典3
企画展が全て無料!	コレクション展が全て無料!	駐車券10時間分進呈!

※展覧会によっては回数制限があります。
※美術館インフォメーションでもお申込みいただけます。
※ほかにも魅力的なステージがございます。
詳しくは美術館1Fインフォメーションまたは以下へお問い合わせください。
お問合せ先：大分県芸術文化友の会 びび
TEL: 097-533-4025 (平日 9:00~17:00)

他にも特典多数!



詳しくはコチラ!

ご利用案内

〈開館時間〉 10:00-19:00 ※金曜日・土曜日は20:00まで(入場は閉館の30分前まで)
〈休館日〉 なし(館内点検等による臨時休館を除く)
〈駐車場〉 屋外駐車場(143台) 利用時間 24時間
地下駐車場(107台) 利用時間 8:00~23:00 ※利用時間外出入庫不可
利用料金 最初の30分以内 無料 / 30分を超え1時間以内200円
1時間を超え30分ごと100円 ※ただし23:00~8:00は900円を上限とする
〈アクセス〉 JR大分駅府内中央口(北口)から徒歩15分 大分ICから車で10分



〒870-0036 大分市寿町2番1号
Tel: 097-533-4500
Fax: 097-533-4567
https://www.opam.jp

10 PAM
10th Anniversary

OPAMは
2025年に
10周年を
迎えます。



大分県立美術館 年間スケジュール

2025.4 → 2026.3



ANNIVERSARY

OITA PREFECTURAL
ART MUSEUM
EXHIBITION
SCHEDULE

OPAM
Oita Prefectural Art Museum

コレクション展

料金 一般 / 300 (250)円、大学・高校生 / 200 (150)円

会場 3F コレクション展示室

※()内は有料入場20名以上の団体料金 ※中学生以下は無料
※高校生は土曜日に観覧する場合は無料
※身体障がい者手帳・療育手帳・精神障がい者保健福祉手帳をご提示の方と
その付添者(1名)は無料。

コレクション展I

【特集展示】竹工芸 — 伝統の美

2025年8月1日(金)~11月12日(水) 休展日: 9月29日(月)

きべせいほう
岐部笙芳の作品をはじめ、日本伝統工芸展に出品された優品や、新進作家の作品も紹介します。

その他、福田平八郎を中心とした京都の日本画、没後100年の節目となる
幕末の浮世絵師・右田年英の作品もご覧いただけます。



上村松園 《月蝕の宵》 1916年

岐部笙芳 《夕風》 1991年

コレクション展II

【特集展示】ボンジュール! フランス絵画とともに

2026年1月21日(水)~3月31日(火) 休展日: 2月24日(火)

エコール・ド・パリの画家を中心に、当館が所蔵するフランス絵画を特集します。ローランサン、ピカソ、シャガールに始まり、藤田嗣治らフランスへ渡った日本人画家の作品もご覧いただけます。

その他、小鹿田焼の重要無形文化財指定30年を記念し、大分ゆかりの工芸に注目します。



モイーズ・キスリング 《ミモザ》 1945年

マリー・ローランサン《楽器を奏でる従者と女性》制作年不詳

	2025.4	5	6	7	8	9	10	11	12	2026.1	2	3
企画展		LINKS - 大分と、世界と。			生誕140年 YUMEJI展 大正浪漫と新しい世界				きらめく日本美術 1300年の至宝展		金曜ロードショーとジブリ展	
コレクション展					チームラボ 学ぶ! 未来の遊園地と、花と共に生きる動物たち		I【特集展示】竹工芸 - 伝統の美				II【特集展示】ボンジュール! フランス絵画とともに	
共催展				第43回高山辰雄賞ジュニア美術展			第61回大分県美術展				第44回大分県ジュニアデザイン展	

企画展

4/26 [土] → 6/22 [日]

LINKS - 大分と、世界と。

大分と国内外の美術との「出会い」=“LINKS”をテーマに、180点を超える作品を展示。セザンヌ、モネ、ピカソ、黒田清輝、東山魁夷らの名品に、大分の近現代美術を加え、時代や地域を越えた展示をお楽しみいただけます。特に世界に3点しかないピカソの《ゲルニカ(タピスリ)》(後期展示)をご観賞いただける貴重な機会です。



※後期(5月23日~6月22日)のみ展示

パブロ・ピカソ(原画)
ジャクリーヌ・ド・ラ・ボーム=デュルバック(織)
《ゲルニカ(タピスリ)》1983年 群馬県立近代美術館蔵
©2025 - Succession Pablo Picasso - BCF (JAPAN)

会場 1F展示室A・3Fコレクション展示室

企画展

7/6 [日] → 8/17 [日]

生誕140年 YUMEJI展

大正浪漫と新しい世界

大正ロマンを代表する竹久夢二の生誕140年を記念した最大規模の回顧展です。約180点の作品を展示し、情趣あふれる《星まつり》や、新発見の《アマリス》、初公開となる素描、《帯「いちご」》など珍しい意匠もご紹介します。独特の「かわいい」に触れながら、時代の立役者となった竹久夢二の魅力を存分にご堪能ください。



竹久夢二《星まつり》昭和初期 夢二郷土美術館蔵

会場 3F展示室B

企画展

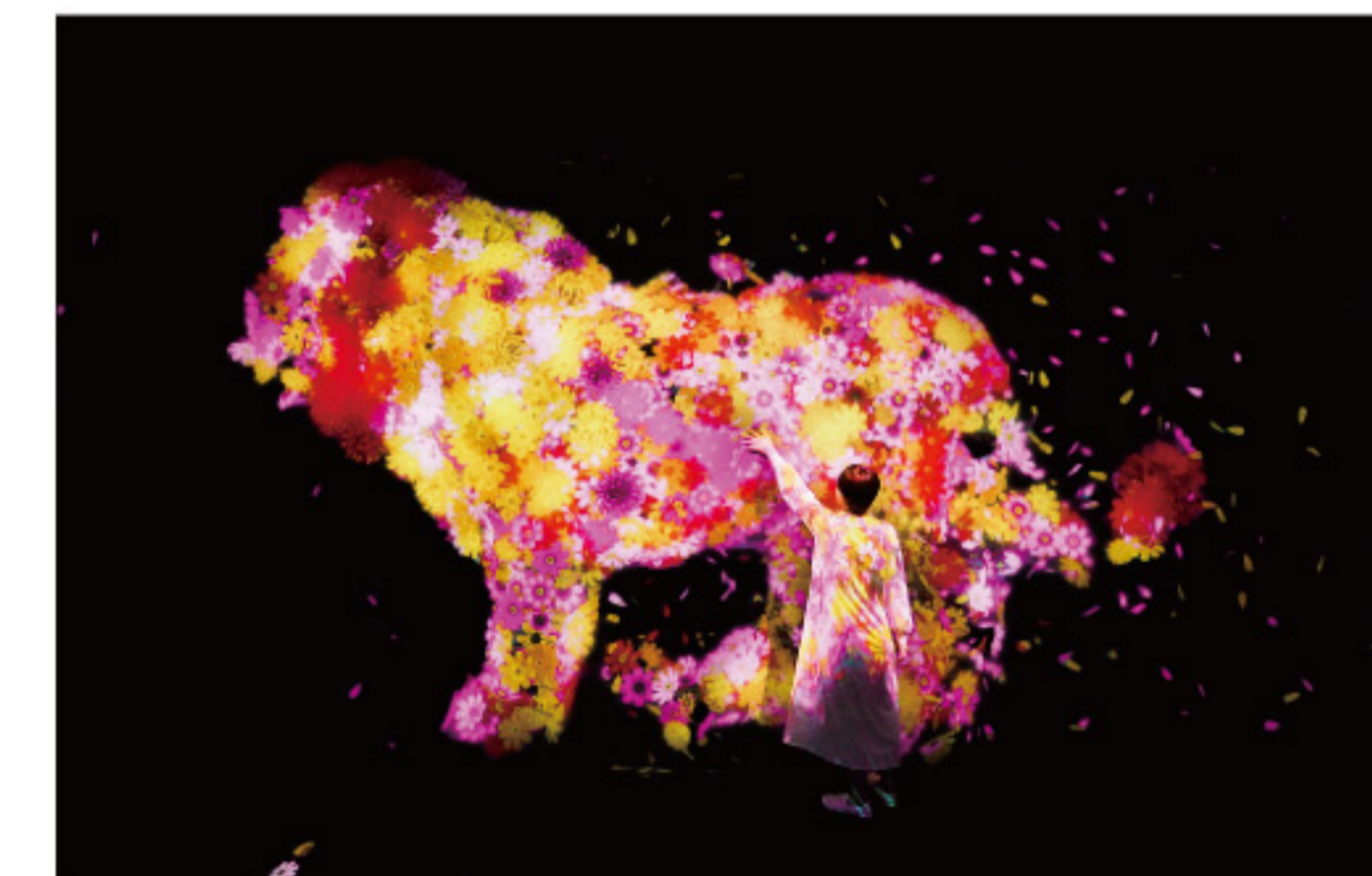
7/19 [土] → 9/14 [日]

チームラボ
学ぶ! 未来の遊園地と、
花と共に生きる動物たち

世界中で1500万人が体験した「チームラボ 学ぶ! 未来の遊園地と、花と共に生きる動物たち」を開催します。共創(共同的な創造性)をテーマにした教育的プロジェクトであり、子どもから大人まで楽しむ、他者と共に世界を自由に創造することを楽しめる展覧会です。



チームラボ《スケッチ環世界》©チームラボ



チームラボ《花と共に生きる動物たち》©チームラボ

会場 1F展示室A

企画展

2026
11/22 [土] → 1/14 [水]

きらめく日本美術 1300年の至宝展

八幡信仰、禅宗、南蛮、豊後南画等の大分の美術が、中央の美術と関連しながらも異なる特徴を持ち、豊かに広がる様相をご紹介します。大友宗麟旧蔵の現存茶道具が初めて一堂に会す展示です。国宝・重文を含む貴重な美術工芸品約100点を公開します。



田能村竹田《歳寒三友雙鶴図》天保2(1831)年 個人蔵(大分県立美術館寄託)重要文化財

会場 3F展示室B・コレクション展示室

企画展

2026
1/17 [土] → 3/31 [火]

金曜ロードショーとジブリ展

1986年に「風の谷のナウシカ」を放映して以来、数々のスタジオジブリ作品を放映し続けている「金曜ロードショー」。本展では、スタジオジブリ作品の公開年、そして「金曜ロードショー」で初放送された年がどんな時代だったのかを振り返りながら、映画の魅力に迫ります。映画の世界に飛び込めるような展示空間や、圧巻のクオリティーで“腐海”を表現した「風の谷のナウシカ 王蟲の世界」もご覧いただけます。



会場 1F展示室A

共催展

第43回高山辰雄賞ジュニア美術展

会期: 8月21日(木)~8月26日(火) / 会場: 3F展示室B / 料金: 無料
主催: 高山辰雄賞ジュニア美術展実行委員会

第61回大分県美術展

会期: 9月23日(火・祝)~10月26日(日) / 会場: 1F展示室A・3F展示室B
料金: 一般500円 大学・高校生300円
主催: 大分県美術協会

第44回大分県ジュニアデザイン展

会期: 2026年3月17日(火)~3月22日(日) / 会場: 3F展示室B / 料金: 無料
主催: 大分県造形教育研究会